

# Vorlesewettbewerb der 6. Klassen

## Abenteuer

Abdel-Qadir, Ghazi:

### **Weizenhaar.**

Zwei Wochen Ferien in Marokko - wenn das nicht etwas ist, worauf man sich freuen kann! Claudia fährt mit ihrer Kusine Nadia zu deren Verwandten nach Sidi Soussa, in ein kleines marokkanisches Dorf auf dem Land. Die Mädchen fühlen sich schnell wohl in der einfachen Umgebung, inmitten der vielköpfigen Familie, und sie lernen interessante Dinge zum Beispiel, wie man Sonnenbrand mit Schafsmilch lindern kann oder dass man ein Böckchen schlachten muss, bevor man zum ersten Mal die Türschwelle übertritt. Vor allem Claudia kommt vieles in diesem traditionsreichen Dorf fremd und neu vor. Kein Wunder, dass sie prompt alles Mögliche verkehrt macht. Trotzdem wird sie liebevoll - Weizenhaar - genannt, ihre blonden Haare sind für die Menschen hier eine echte Attraktion (6 Abd)

Abelove, Joan:

### **Catanhue - geh und komm wieder.**

Die 13-jährige Ich-Erzählerin Alica schildert ihr Leben in einem indianischen Dorf am Ufer des Amazonas. Spannend wird es, als „2 weise alte Damen“ (in Wirklichkeit sind es 29-jährige New-Yorkerinnen) in das Dorfleben einbrechen, um im Amazonas-Dschungel ethnologische Feldforschung zu betreiben. Die Eingeborenen wie die Wissenschaftlerinnen betrachten die jeweils andere Seite staunend, wenn nicht befremdet, gemeinsam ist allerdings beiden ihr Überlegenheitsgefühl. An realen Situationen und alltäglichem Verhalten wird der Zusammenprall zweier extrem unterschiedlicher Kulturen sehr anschaulich. (5 Abe)

Caspak, Viktor:

### **Die Kurzhosengang.**

Vier Jungs aus Kanada werden über Nacht zu Stars und niemand bekommt es mit. Sie stellen sich den Naturgewalten, kämpfen gegen Grizzlys und Wölfe, werden dabei zu Lebensrettern und Geisterjägern. Züge sind kurz vorm Entgleisen, Eishockeyspieler gefrieren mitten im Spiel und den vier Jungs bleibt zwischenzeitlich das Herz stehen. (5 Cas)

Caspak, Victor:

### **Die Rückkehr der Kurzhosengang.**

Die 4 Jungs aus Kanada sind wieder da: Snickers, Rudolpho, Island und Zement haben nach ihrem weltberühmten Fernsehauftritt in Toronto den Zug genommen und sind in ihre Heimatstadt zurückgekehrt. Doch am nächsten Morgen ist Zement spurlos verschwunden. (5 Cas)

Heuck, Sigrid:

### **Saids Geschichte oder der Schatz in der Wüste.**

Suleiman, der Märchenerzähler, begleitet eine kleine Karawane durch die Wüste und erzählt abends am Feuer, - ganz nach orientalischer Tradition, in dem er die Zuhörer mit einbezieht - von dem Jungen Said. Der zog ruhelos durch die Sahara, um einen Schatz zu suchen, er musste bestimmte Aufgaben lösen und begegnete dabei sowohl guten Feen als auch bösen Geistern und Hexen. Und am Ende bekommt er doch nicht, was er sich am meisten wünschte. (6 Heu)

Hill, Kirkpatrick:

### **Indianerwinter.**

Zusammen mit der alten Indianerin Natascha verbringen ein 12jähriger Junge und seine 10jährige Schwester einen aufregenden und harten Winter in der Wildnis Alaskas. - In der anrührenden Geschichte wird von den vergessenen Bräuchen der Athapasken erzählt und ein Eindruck von der schönen Landschaft Alaskas vermittelt. (5 Hil)

Honey, Elisabeth:

### **Verrückte Tage in der Wellenbucht.**

Die "Stellastraßen-Sippe" und ein Trupp Surfer machen Ferien in der australischen Kesselbucht. Es könnten wie immer wilde, unbeschwerte Ferien sein, wäre da nicht ihr Gast Tara, "Tara-Mascara". Henni mag sie nicht und ist doch verantwortlich für sie. (5 Hon)

Honey, Elisabeth:

### **Ein wilder Sommer am Fluss.**

Henni und ihre Freunde zelten mitten in der australischen Wildnis. Zusammen sind sie fünf Kinder, sieben Erwachsene und Brikett, der gefräßige Hund! Es ist eine wunderschöne Zeit, doch dann passiert eine verrückte Geschichte nach der anderen. Und was so harmlos begonnen hat, wird zu einem gefährlichen Abenteuer, denn jemand versucht mit allen Mitteln, sie von diesem zauberhaften Ort zu vertreiben. (5 Hon)

Kordon, Klaus:

### **Jinbal von den Inseln.**

Der Kalif hat hundert Goldstücke versprochen, wenn es jemand wagt, die traurigen Inseln, die von einem Meerungeheuer bewacht werden, von ihrer Traurigkeit zu erlösen. In ihrer großen Not wagt es die mutige Jinbal, die von allen verspottet wird, weil sie von Geburt an gehbehindert ist. (5 Kor)

Michaelis, Antonia:

### **Die wunderliche Reise von Oliver und Twist.**

Es ist Mai 1856, und der Frühling hat gerade begonnen, als der Waisenjunge Oliver auf einer staubigen Landstraße in den Weiten Schottlands von einem Dackel angesprochen wird. Der Dackel hört auf den Namen Twist, schreibt Bücher mit einem Herrn namens Charles Dickens und ist entführt worden. Behauptet er. Kurz darauf befinden sich zwei ungleiche Helden mitten in einem wunderlichen Abenteuer, das sie quer durch England führt. (5 Mic)

Oerjasaeter, Elin:

### **Larry und die schwarzen Opale.**

Larry lebt mit seinem Vater in einem fast verlassenen Ort mitten in der australischen Wüste. Hier wohnen die Menschen in Erdhöhlen und schürfen nach Opalen. Jeder hofft auf den großen Fund, um für immer reich zu werden. Larry darf nur selten mit seinem Vater in die Gruben, es ist zu gefährlich. So hat er viel Zeit mit seinem Freund Spinnen-Wettkämpfe zu veranstalten und eine Opalnatter zu fangen. Aber mehr als alles andere auf der Welt wünscht sich Larry einen Hund zum Liebhaben und seine Großeltern in Norwegen wieder zu sehen. (5 Oer)

Prochazkova, Iva:

### **Vinzenz fährt nach Afrika.**

Vinzenz ist ein ganz normaler Junge, aber die Ärzte meinen, in der letzten Zeit sei er ein bisschen zu schnell gewachsen. Vielleicht fühlt Vinzenz sich deshalb immer so schlapp. Doch dann unterhält sich sein Vater glücklicherweise mit Herm Yaloke aus Kamerun und der hat eine verblüffende Idee, wie man Vinzenz helfen könnte ... (5 Pro)

Sachar, Louis:

### **Löcher.**

Der dickliche, unauffällige Stanley ist ein Pechvogel. Zu Unrecht wegen Turnschuhdiebstahls verurteilt, landet er in einem Besserungslager für Kinder und Jugendliche, wo er Tag für Tag unter stechender Sonne im ausgetrockneten Green Lake Löcher graben muss. - Der Autor erzählt aus dem naiven Blickwinkel Stanleys. Er vernetzt Stanleys Erlebnisse mit brutalen Aufsehern und den Mitzöglingen mit Rückblicken auf dessen Familiengeschichte, die er in Mythen des amerikanischen Westens einbindet. (6 Sac)

Sachar, Louis:

### **Kleine Schritte.**

Der 17-jährige Theodore (alias Deo) müht sich 2 Jahre nach seiner Entlassung aus der Jugendbesserungsanstalt Green Lake redlich, mit ehrlicher Schachtarbeit im bürgerlichen Leben Fuß zu fassen. Die Begegnung mit dem einstigen Lagerinsassen X-Ray jedoch erweist sich als unheilvoll. X-Ray überzeugt Deo, sein hart verdientes Geld in den Schwarzhandel mit Karten für ein Popkonzert zu investieren. Der Handel rechnet sich, doch als Deo selbst das Konzert besuchen will, entpuppen sich seine Karten als Fälschungen. – Trotzdem kann er sich noch als Held beweisen in einem spannenden Finale mit einem raffinierten Mordanschlag. (6 Sac)

Schulz, Hermann:

### **Wenn dich ein Löwe nach der Uhrzeit fragt.**

Wenn dich ein Löwe nach der Uhrzeit fragt... So sagt man in einigen Gegenden Afrikas, wenn Gefahr droht - oder es schon zu spät ist. (5 Schul)

Schins, Marie-Therese:

### **Und wo sind die Indianer?**

Doro, Reise erfahren nach ihren Abenteuern in Afrika und Indien, darf ihren Vater, einen Reisejournalisten, wieder auf große Tour begleiten. Diesmal geht's in die USA. Natürlich erkundet Doro New York von Little Italy bis in eine schummrige Bar, es geht nach Las Vegas zu Siegfried und Roy und in die Wüste auf den Spuren der Indianer. (5 Schin)

Schins, Marie-Therese:

### **Auf Traumpfaden unterwegs.**

Die Erbschaft ihrer Oma ermöglicht Doro die Erfüllung eines lang gehegten Wunsches, eine Reise nach Australien. Auf ihren Etappen durch den roten Kontinent holt sie immer wieder das grausame Schicksal der Ureinwohner, der Aborigenes, ein. Feinfühlig und sensibel macht die Geschichte auf die Ungerechtigkeiten dieser Rassendiskriminierung aufmerksam. Auf dem Rückweg nach Europa machen Doro und ihr Vater noch einen Abstecher nach Südafrika. (5 Schin)

Seidler, Tor:

### **Danny und der Herr der Spiele.**

Danny, ein Computergenie, lebt seit kurzem im Weisenhaus. Seine liebste Ablenkung ist die neueste und schwierigste Version von StarMaster. Schon bald beschleicht ihn das Gefühl, gegen mehr zu spielen als nur gegen einen Computer. In diesem Moment taucht Keith Masterly auf. Danny bewundert den großen Erfinder anspruchsvoller Computerspiele wie StarMaster. Ausgerechnet dieser Keith Masterly, der auch das Weisenhaus fördert, will Danny adoptieren - und der ist begeistert! Doch wird Danny nicht in Masterlys berühmte Villa am See gebracht, sondern in ein geheimnisvolles Labor namens Paradise Lab. (5 Sei)

Snicket, Lemony:

### **Der schreckliche Anfang.**

Es erzählt die traurige Geschichte von drei sehr bedauernswerten Kindern. Die drei sind klug, charmant und einfallreich, aber das nützt ihnen gar nichts. Im Gegenteil: Gleich zu Beginn dieses Buches erhalten die Kinder eine schreckliche Nachricht, und auch alles, was ihnen danach passiert, strotzt nur so vor Unheil, Elend und Verzweiflung. (5 Sni)

Talbott, Hudson:

### **Meine Safari.**

Der zwölfjährige Carey Monroe hat keine Ahnung, auf was er sich einlässt, als er mit seiner Tante nach Afrika fliegt. Rasch stellt er fest, dass der „Schwarze Kontinent“ glühend, bunt und voller Abenteuer ist. Gemeinsam mit Mutongai, einem Massai, und dessen Sohn Pilot gelingt es Carey, weitab von den üblichen Touristenpfaden das Land, die Menschen und Tiere kennen zu lernen. Auf vielen Zetteln, in Skizzen, Fotos und längeren Notizen hält er fest, was ihm begegnet. Bis dann bei einem Zusammenstoß mit Nashornjägern eigentlich gar keine Zeit mehr bleibt, irgendetwas aufzuschreiben. (5 Tal)

Washburne, Heluiz:

### **Im Land des Nordlichts.**

Die Geschichte berichtet über den harten Alltag der Eskimos - im Verlauf eines ganzen Jahres aus der Sicht der Jungen Salumo und Ittuk und der Mädchen Supeali und Angmak. Der Bau von Iglus, die Hundeschlittenrennen und der Fischfang im eisigen und dunklen Winter, in welchem nur das Nordlicht leuchtet, um Kraft und Trost zu spenden. Die Robben- und Rentierjagd im kühlen Sommer, wenn die Zelte aufgeschlagen werden und die Sonne nicht untergeht. - Eingebettet in die Beschreibungen des alltäglichen Ringens mit und in der Natur, gibt der Roman auch einen Einblick in den Glauben und die Mythen des Naturvolkes. (6 Was)

Zeevaert, Sigrid:

### **Und das alles wegen Hannah.**

Alles hätte so schön werden können! Denn Tom hatte sich ein wenig in Hannah verliebt, das war neu für ihn. Doch als die anderen ihn während einer Pause deswegen hänselten, verlor Tom die Nerven. Er rannte blindlings davon. Als er sich besann, hatte er die Orientierung verloren, sich hoffnungslos verstiegen. Zwei Tage und eine schreckliche Nachtlang irrte er verzweifelt herum, bis er einen Weg ins Tal und total erschöpft Hilfe fand. Atmosphärisch dicht, reich an Naturbildern, die Schönheiten und Gefahren der Berge spiegeln, wird aus wechselnder Perspektive der Beteiligten 12- bis 13-jährigen erzählt. (5 Zee)

Zemser, Amy Bronwen:

### **Wo der Mangobaum singt.**

Liberia ist ein aufregendes Land. Aber Sarina, die mit ihren Eltern aus den USA hierher gezogen ist, lebt wohl behütet in einem großen Haus mit Dienstpersonal und bekommt von der Welt draußen nicht viel mit. Sie darf keine einheimischen Kinder treffen und Te Te, die Haushälterin, wacht über sie. Eines Tages taucht Boirna im Garten auf. Heimlich verabreden sie sich auf dem Markt, wo der liberianische Junge selbst geflochtene Körbe verkauft. Boirna zeigt Sarina sein Land, er lädt sie zu sich nach Hause ein und sie schwimmen im Meer. Und er erzählt ihr afrikanische Geschichten, hoch oben im Mangobaum. Ihre Freundschaft wird für Sarina wichtiger als alles andere - doch plötzlich ist Boirna verschwunden...(6 Zem)

## **Familie, Freunde, Schule**

Böhme, Julia:

### **Conni und Co.**

Conni ist 10 Jahre alt und kommt aufs Gymnasium. Sie freut sich sehr und wird dann doch schwer enttäuscht. In der neuen Klasse kennt sie nur ihre Freunde Anna, Billi und Paul. Paul schlägt sich sofort auf die Seite der Jungen und Conni hat schwer gegen Janette und ihre Anhängsel zu kämpfen, die die „Neuen“ absolut nicht in „ihrer“ Klasse akzeptieren wollen und ihnen, insbesondere Conni, manchen üblen Streich spielen. Während der Klassenreise spannen sie ihr sogar die Freundin Anna aus. Doch da hat Conni in Dina schon eine neue Freundin gefunden. Gemeinsam gelingt es ihnen, der zickigen Janette einen gehörigen Schrecken einzujagen. (5 Boe)

Boie, Kirsten:

### **Moppel wär' gern Romeo.**

Der mollige Moppel fliegt mit seinen kleinbürgerlichen Eltern und seiner schlau daherredenden Schwester in die Ferien ans Mittelmeer. Er ist wild entschlossen, seine Kenntnisse in Sachen „Mädchen“ auszubauen und zu üben. Das gelingt ihm nur bedingt. (5 Boi)

Chidolue, Dagmar:

### **Floraliebling.**

Die 13-jährige Flora findet, dass ihr Englischlehrer zu der unangenehm Sorte Lehrer gehört. Sie hat aber eine Idee, wie sie sich an ihm rächen könnte. Flora, Onko und Linsenmaier bilden ein eingeschworenes Team gegen alle Unbilden des Lebens. Besonders Flora, das Einzelkind, lernt die Geborgenheit dieser Freundschaft schätzen. (6 Chi)

Dayre, Valerie:

### **Lilis Leben eben.**

Die 12-jährige Lili reist mit ihren Eltern in die Sommerferien, ans Mittelmeer. Launig schildert sie die Familienatmosphäre, die ein gestresstes Elternpaar am Abreisetag verbreitet. Sie erzählt, wie sie, von ihren Eltern an einer Raststätte zurückgelassen, ihr Überleben dort zwischen Kiosk und Kantine organisiert. Die minutiös und farbig geschilderte Zeit stellt sich endlich als Tagebuch-Fantasie heraus. Kurz vor der Rückfahrt finden die Eltern die sorgsam versteckten Aufzeichnungen und halten so erschrocken wie empört "Inquisition" über die Delinquentin, die Strafmaßnahmen werden ausgemalt. (5 Day)

Dölling, Beate:

### **Kaninchen bringen Glück.**

Vier Wochen verbringt das Berliner Großstadtkind ( Karla) bei der Großmutter auf dem Land. Die Situation ist nicht ohne Sprengstoff, denn ihre Mutter hat der eigenen Mutter, Karlas Oma, manches nicht verziehen. Aber in diesem Sommer, bauen nicht nur die Großmutter und ihre aufgeweckte Enkelin ein inniges Verhältnis auf und zeigen für einander Verständnis - die Oma toleriert bei Karla einiges, was zu ihrer Zeit undenkbar gewesen wäre - sondern in einer entspannten Atmosphäre lösen sich manche Konflikte wie von selbst. (5 Doe)

Dorris, Michael:

### **Morgenlicht und Sternenwächter.**

Die Geschichte führt an eine Küste des Ozeans, wo das Leben durch den Rhythmus der Natur bestimmt wird. Die Geschwister Morgenlicht und Sternenwächter, gegensätzlich wie Tag und Nacht, berichten abwechselnd über sich und das Leben in der Familie. Sie leben im Einklang mit der Natur und ihren Gesetzen. - Offen bleibt, was die misstrauischen Fremden wollen, die sich in einem Boot dem friedlichen Küstenstreifen nähern. In eine Richtung weisen die im Epilog zitierten Sätze des Kolumbus, der darin seine ersten Eindrücke von der Begegnung mit den Menschen des neu entdeckten Kontinents wiedergibt. (5 Dor)

Fine, Anne:

### **Miss Charming.**

Weil ihre Mutter eine Prüfung ablegen muss, soll Lisa für einen Tag an einem Kurs teilnehmen. Der einzige Ganztageskurs ist unglücklicherweise ein Vortrag über Schönheitspflege mit anschließender Misswahl. Lisa ist nicht passend gekleidet und gibt sich deshalb als Bühnentechnikerin aus. Sie versucht zwar, mit den anderen Mädchen Freundschaft zu schließen, doch die haben ihre Schönheit im Kopf und sind unausstehlich. Als sich die richtige Bühnentechnikerin krank meldet, hat Lisa einige Ideen, wie man die Darbietungen der Mädchen etwas aufpeppen kann. Obwohl die Schönheit darunter leidet, haben alle viel Spaß. (6 Fin)

Fish, Janet:

### **Ich und Charlie.**

Janet ist 12, dürr, wirres Haar, Zahnspange und nach eigenem Befinden außergewöhnlich. Nach dem Umzug - die Mutter hat sich vom tingelnden Rockmusiker-Vater getrennt - muss Janet in eine neue Schule und auch dort ist das Leben nicht einfach; auch dass Nachbarssohn Charlie in dieselbe Klasse geht, macht die Sache nicht besser. In diesem sehr persönlichen Bericht erzählt Janet von den ersten Wochen in dieser Schule und von ihrem Kontakt zu Charlie - durchsetzt von Charlies ebenfalls sehr persönlicher Sicht der Dinge. (5 Fis)

Hennig von Lange, Alexa:

### **Mira reicht's.**

Mira hat es wirklich nicht leicht. Als 11-jährige sitzt sie zwischen allen Stühlen und versucht gleichzeitig, es allen recht zu machen. Mit ihrer Mama und ihrem Stiefvater Jan versteht sie sich eigentlich gut und ihr Brüderchen Alfred liebt sie heiß und innig. Aber ständig hat sie das Gefühl, zwischen ihrer Familie und ihrem „unreifen“ Papa vermitteln zu müssen, dauernd gibt es Streit. Ein Pony bekommt sie auch nicht, die „Scheißanten“ in ihrer Klasse sind alle doof und ihre große Liebe Moritz interessiert. (5 Hen)

Henning von Lange, Alexa:

**Mira schwer verliebt.**

Mira ist jetzt 12 und voll im Stress: Das Leben in ihrer Patchwork-Familie und mit den beiden Papas nervt, ihrer schwierigen Freundin Astrid muss sie immer öfter die Meinung sagen und dann sind da noch Steffen und Jonas aus ihrer Klasse, die sie bei jeder Gelegenheit fertig machen. Zu ihrem großen Kummer gehört auch Moritz, Miras heimlicher Schwarm, zu der Ärger-Truppe. Wie kann Mira ihn nur dazu bringen, sich in sie zu verlieben? (5 Hen)

Hoffman, Mary

**Megafreunde.**

Mit einem Namen wie Emily Grey - was kann man da schon anderes sein als eine graue Maus! Doch Emily führt ein zweites, geheimes Leben als Kaiser-Magierin des Wüstenkönigreichs Krin. Bis die ungewöhnliche Familie Power in die Stadt zieht. Sie sind genauso interessiert wie die Leseratte Emily, die Schließung der örtlichen Bibliothek zu verhindern. Als Emily den Grund erfährt, beginnt ihr zu schwindeln. Die Bücherei, das Tor zu ihrem geheimen, zweiten Leben ist für die Powers das Tor zur Rückkehr in ihre eigene, fremde Dimension. Die graue Maus Emily sieht sich an der Spitze einer spektakulären Rettungsaktion. Als die Powers die Stadt verlassen, ist Emily eine andere; zwar keine Kaiser-Magierin, aber auch keine unscheinbare graue Maus mehr! (5 Hof)

Honey, Elisabeth:

**Die Wombats bitte nicht streicheln!**

Wenn eine Schar Kinder ins Camp im australischen Busch fährt, muß man sich auf turbulente Ereignisse einstellen: Schlafen im Zelt, Schlammschlachten und Hüttenbau, Kanufahrten und Lagerfeuer, nächtliche Eskapaden, aber auch stille Beobachtungen und Zwischenmenschliches. Der 10jährige Mark hält alles im Tagebuch fest. - Treffsicher skizziert er Kameraden und Erwachsene, Geschehen, Naturkulisse, Camp-Milieu und Atmosphäre. (5 Hon)

Klein, Martin:

**Mats, der Held des Glücks.**

Man erfährt, wie Mats Toto spielt; von Freund Andy per Telefon für Carlo eine Frau zum Verwöhnen ordern lässt; diverse Haustiere gleichzeitig zur Probe in die Wohnung holt, sich auf einen Handel mit höchst zwielichtigen Kerls einlässt und seinen heiß ersehnten Hamster nebst Käfig bekommt. - Die Vater-Sohn-Geschichte bezieht ihren Witz aus der Komposition, den wechselnden Perspektiven nebst Korrektur, aus Überraschungen und Situationskomik (5 Kle)

Klein, Martin:

**Pelé und ich.**

Paul weiß alles über Fußball. Nur auf dem Platz ist er nicht gerade ein Star. Da erfindet er eben Geschichten über Paulinho, den Superstar, der schon in jungen Jahren Nationalspieler wird. Paul träumt und träumt, bis er Gustavo Pelé trifft. Der zeigt ihm, wie man auf dem Rasen richtig zaubert. (5 Kle)

Kuijjer, Guus:

**Das Buch von allen Dingen.**

In seinem Tagebuch beschreibt Thomas die Probleme mit seinem Vater und dem Glauben und wie es ihm trotz allem gelingt, ein glücklicher Mensch zu werden. (5 Kui)

Kuijer, Guus:

### **Es gefällt mir auf der Welt.**

Polleke hat es weiterhin schwer mit ihren Eltern. Die neue Beziehung ihrer Mutter zu Pollekes Lehrer verläuft nicht frei von Konflikten. Auch die Freundschaft mit dem Muslim Mimun stellt die junge Niederländerin wegen der Unterschiede in Erziehung und Weltanschauung immer wieder vor Probleme. Doch Polleke ist ein starkes Mädchen. (5 Kui)

Kuijer, Guus:

### **Ich bin Polleke.**

Polleke glaubt nicht, dass ihr Opa, der erst vor kurzem gestorben ist, jetzt im Himmel wohnt oder als Baby oder Kalb oder so wiedergeboren wird. „Wenn man tot ist, dann lebt man nicht mehr“, sagt Polleke. Consuelo, ihre beste Freundin, sieht das anders, aber die hat ja schließlich eine Kultur. Daran glaubt Polleke auch nicht, sie findet es umständlich, eine Kultur zu haben. Aber an die Liebe glaubt sie, und dazu hat sie allen Grund. Schließlich ist da ja ihr Freund Mimun, der auch eine Kultur hat, im Urlaub in Marokko auf Kamele reitet und sich allem Anschein nach nun doch für Polleke entschieden hat. (5 Kui)

Kuijer, Guus:

### **Wunder kann man nicht bestellen.**

Fröhliche und traurige Tage stehen im neuesten Polleke-Band wieder dicht nebeneinander. Zum einen versöhnt Polleke sich mit ihrem Freund Mimun, obwohl dieser ja mit ihrer besten Freundin Caro rumgeknutscht hat. Pollekes Mutter wiederum fiebert ihrer 2. Hochzeit entgegen und Pollekes Vater ist nach wie vor auf dem Selbstfindungstrip. Zum anderen macht sich Polleke die größten Sorgen um ihren geliebten Großvater, der ins Krankenhaus muss. Nur langsam begreift sie, dass sie von ihrem Opa Abschied nehmen muss. (5 Kui)

Maar, Paul:

### **Große Schwester, fremder Bruder.**

Oft ist es gar nicht so leicht, eine große Schwester zu sein! Das findet jedenfalls Christine, wenn Hanna ihr alles nachmacht. Und Jakob, dessen Mutter wieder heiratet, möchte eigentlich gar keinen neuen Bruder bekommen. Aber so schlecht ist es dann doch nicht, wenn man zu zwei ist. Barbara hat zwar keinen Bruder, aber einen Opa, den sie sehr mag. Er ist schwer krank und sie hofft, dass er bald wieder gesund wird. (5 Maa)

Mackay, Hilary:

### **Eine Rose zum Frühstück.**

Das 8-jährige Mädchen sehnt sich nach ihrem Freund Tom, der in die USA zurückkehren musste. Rosa versteht nicht, warum sich Tom bei den Cassons nicht meldet. Als sie nicht mehr länger auf ein Wort von ihm warten will, kommt der treuen und mutigen Rosa der Zufall zu Hilfe: Sie kann mit ihrem Vater nach New York fliegen und Tom dort tatsächlich treffen. Neben Rosas Geschichte wird die ihrer Geschwister weiter gesponnen. (6 Mack)

Mann, Till-Carsten:

### **Die verschlüsselte Nachricht.**

Die 3 Schülerinnen Lena, Michi und Matze hoffen auf einen Preis für ihre Radioreportage über die Liebesgesänge der Wale. Sie können es noch kaum fassen, dass sie tatsächlich an 1. Stelle platziert sind, als plötzlich Lena und der blinde Millionärssohn Leo, der mit seinem Vater den Radiowettbewerb ausgeschrieben hat, spurlos verschwinden. Als sich die Entführer telefonisch melden und eine Menge Lösegeld fordern, haben Michi und Matze die Idee über Antenne 88,8 Kontakt mit ihrer Freundin aufzunehmen. (5 Man)

Mebs, Gudrun:

### **Sie hat mich einfach mitgenommen.**

Wer ist die Frau mit der Sonnenbrille, die eines Tages vor dem Schulhof auftaucht? Juli schließt mit ihren Freunden eine Wette ab: Wer sich traut, von der Frau ein Autogramm zu holen, gewinnt. Doch kaum hat sie die Frau angesprochen, reißt der Film. Stunden später wacht Juli wieder auf - in einem perfekt eingerichteten Babyzimmer, im Gitterbettchen. Die fremde Frau behandelt sie wie ein Baby und nennt sie auch noch Linda. Nur der Gedanke an Papa und Kater Tristan kann ihr jetzt helfen - und ihr Mut. (5 Meb)

Nahrgang, Frauke:

### **Alles ganz geheim.**

Laura ist in Andy verliebt. Kein Wunder, schließlich sieht er aus wie Nick von den Backstreet-Boys. Doch dass sie in ihn verliebt ist, ist geheim. Deshalb hat sie plötzlich vor ihrer besten Freundin Sabrina Geheimnisse. Nach und nach entdeckt sie aber, dass Andy wohl doch nicht der tolle Junge ist, für den sie ihn gehalten hat. Denn der ältere Andy erpresst und misshandelt gemeinsam mit seinem Freund einen unbeliebten Mitschüler aus Lauras Klasse. (5 Nah)

Nöstlinger, Christine:

### **Lillis Supercoup.**

Eine Gelegenheit, eine Idee und ungeahnte Folgen: Lilli verbessert heimlich einen Mathe-Test des Klassen-Loosers „Stinke-Armin“, um der Lehrerin eins auszuwischen. Der Coup fliegt auf, Lillis Freundin Marlen ist Schuld, trägt die Konsequenzen mit: sie geben Armin Nachhilfe, er fährt mit in den gemeinsamen Familienurlaub, hat sich längst in Lilli verliebt, die ihn abblitzen lässt, während Marlen ihn lieb gewinnt. Happy End: Marlens Mutter engagiert Armin als Model für Werbung. (5 Noe)

Pressler, Mirjam:

### **Wenn das Glück kommt, muss man ihm einen Stuhl hinstellen.**

Die 12jährige Halinka lebt in einem Heim. Ihre einzige Bezugsperson ist Tante Lou, die Halinka mit ihrer Herzlichkeit und ihrem Lebensmut wenigstens aus der Ferne Halt gibt. Tante Lous Spruchweisheiten sind es auch, die Halinka helfen, ihrem Leben trotz der bedrückenden Situation Sinn und Ziel zu geben. (6 Pre)

Pressler, Mirjam:

### **Wundertütentage.**

Der an sich beglückende Umzug in das eigene Heim stößt bei dem 10-jährigen Käfersammler Samuel auf keine Gegenliebe. Nicht der Verlust der alten Schule, sondern die Uniformität der Reihenhaussiedlung und das "unnatürliche" Ambiente sind Grund seiner Frustration. Doch alles kommt noch schlimmer. Nach Wochen des Streits verschwindet die Mutter in eine „Auszeit“. Der Schmerz wird durch die Freundschaft zu einem Mädchen gedämpft, das ihm hilft, seine Isolation zu überwinden. (5 Pre)

Rees, Gwyneth:

### **Erde an Pluto oder Als Mum abhob.**

Viel ist zusammengekommen, bis der 12-jährige Daniel sich alles von der Seele schreibt. Da ist zunächst der verhasste Umzug aus der Stadt in ein verschlafenes Seebad, der Verlust der Freunde, die neue Schule, an der erschwerend - Mum eine Stelle als Direktorin antritt. Dazu hat Dad beschlossen, die kranke Großmutter in Neuseeland zu besuchen. (5 Ree)

Richter, Jutta:

### **Hechtsommer.**

Anna, die Ich-Erzählerin, erfährt seinen Glanz und sich nähernde Schatten mit ihren Freunden Daniel und Lukas, die den Riesenhecht fangen wollen, dessen silbrigen Fischbauch sie fasziniert im Wassergraben beim Schloss verfolgen. Wenn es gelingt, ihn rauszuholen, wird die krebskranke Mutter der Buben wieder gesund, so glaubt Daniel. Seine Hoffnung erfüllt sich nicht. Giselas Tod markiert den Bruch. Mit dem Ende des von Duft und Wärme erfüllten Sommers endet auch die Kindheit, die vertraute Nähe der drei Spielkameraden. (5 Ric)

Sachar, Louis:

### **Du bist ein Witz, Gary Boone!**

Um seine Außenseiterrolle und den Mangel an Status bildenden Fähigkeiten in der Klasse zu kompensieren, hat sich der 12-jährige Gary Boone auf die Rolle des Possenreißers reduziert. Angriffe und Grobheiten erträgt er mit Witz und Wortspielen. Hinter der Maske jedoch sehnt er sich nach Anerkennung und Zuneigung. Somit nutzt er die Chance, auf einem Schultalentwettbewerb sein komisches Talent als Kunst zu präsentieren. Wie gewohnt komponiert der Autor ein glänzendes Finale und verbindet dabei eine fast banale Geschichte unaufgesetzt mit einem stimmigen Psychogramm. (5 Sac)

Saunders, George:

### **Die furchtbar hartnäckigen Gapper von Frip.**

Die kreischenden, in Ziegen verliebte Gapper - etwa Tennisball groß - treiben die Kinder von Frip, die sich mit den Biestern rumschlagen müssen, zum Wahnsinn. Bis Serena die zündende Idee hat, wie man Gapper loswird - oder ihre Liebe umpolt! (5 Sau)

Spinelli, Jerry:

### **Der Held aus der letzten Reihe.**

Donald Zinkoff ist linkisch, naiv und langsamer als andere, aber er schlägt sich wacker und mit entwaffnender Gutmütigkeit von Schuljahr zu Schuljahr. Die Wunder der Misserfolge werden von den Eltern durch Liebe und Geduld kompensiert. Dennoch scheint eine „Karriere“ als Prügelknabe unabwendbar. Die Häme der Mitschüler wächst und wird gerade noch durch einen einfühlenden Lehrer in Zaum gehalten. Der geschundene Held darf sich zum Ende hin bewähren und seine Einzigartigkeit unter Beweis stellen. (5 Spi)

Verroen, Dolf:

### **Josefinchen Mongolinchen.**

Jens ist zwar 10 Jahre jünger als seine Schwester Josefinchen, aber er fühlt sich wie ein Ritter, der sie beschützen muss, vor allem als sie beim Schönheitswettbewerb in seiner Schule mitmachen will. Denn Josefinchen hat das Down-Syndrom. (5 Ver)

Weeks, Sarah:

### **Eddy und sein bester Freund.**

Eddy und Matts sind mit dem Fahrrad unterwegs. Tiefsinnige Fragen wie z. B. über das Schicksal oder geheime Wünsche, die nur dann in Erfüllung gehen, wenn man sie für sich behält, beschäftigen vor allem Eddy. Matts, dem das Gespräch zu tiefsinnig wird, fordert Eddy schließlich zu einer Wettfahrt heraus. Das Unglück geschieht, Matts kollidiert mit einem Auto. Eddy bangt um das Leben seines Freundes, während er auf dem Krankenhausflur viele Stunden wartet. (5 Wee)

Zeevaert, Sigrid:

### **Weiberkram?**

Jasper hat 3 Schwestern: Lina und Marie sind älter, Sophie ist jünger als er. Zwischen so vielen „Weibern“ fühlt er sich als Junge oft ganz schön unterdrückt. Zum Glück gibt es seinen Freund Ben, mit dem er über alles reden kann, und den „Vierjungen-Fußballclub“, in dem er und seine Freunde ihre Zukunft als Profi-Fußballer planen. Ganz neue Gefühle beunruhigen Jasper, als Marie ihre neue Freundin Bele mit nach Hause bringt. Vom Wunsch, sie kennen zu lernen, bis zum ersten Besuch braucht er viel Zeit, um seine Innenwelt zu ordnen und Mut zu sammeln. (5 Zee)

Zeevaert, Sigrid:

### **Winterwolf.**

Die Spuren im Schnee vor Juris Fenster sehen wirklich aus wie Wolfsspuren. Aber Wölfe gibt es in dieser Gegen doch gar nicht! Oder war es Noras Katze, die sie hinterlassen hat? Sie ist vor ein paar Tagen ausgebüxt, und Juri würde Nora gern helfen, sie zu finden. Auch weil er sie gern näher kennen lernen würde. Denn sonst hat er hier niemanden. Er ist gerade erst hierher gezogen, genau vierhundertdreißig Kilometer weit weg von seinem besten Freund. (5 Zee)

## **Fantastisches**

Ardagh, Philip:

### **Schlimmes Ende.**

Eddies Eltern leiden an einer seltsamen Krankheit. Ganz gelb sind sie, dazu merkwürdig wellig an den Rändern. Außerdem stinken sie nach alten Wärmflaschen. Damit Eddie sich nicht ansteckt, wird er zu Verwandten geschickt. Pech für Eddie, dass es sich dabei um seinen wahnsinnigen Onkel Jack und seine wahnsinnige Tante Maud handelt. Und dass ihr Haus „Schlimmes Ende“ heißt ... (Deutscher Jugendliteraturpreis 2003) (5 Ard)

Barry, Dave; Pearson, Ridley:

### **Peter und die Sternenfänger.**

Peter wird mit ein paar anderen Waisenjungen verschifft, um einem grausamen König zu dienen. Außer ihnen gibt es noch eine andere ungewöhnliche Fracht. Eine Kiste mit Sternenstaub. Und genau die will der Pirat Schwarzbart haben. (5 Bar)

Boie, Kirsten:

### **Die Medlevinger.**

Einst lebten das kleine Volk der Medlevinger und die Menschen zusammen. Sie tauschten ihr Wissen aus, die geheimen Kräfte der Medlevinger nützten den Menschen. Diese konnten durch ihre Größe, Stärke und technischen Erfindungen helfen. Aber die Menschen missbrauchen die geheimen Kräfte, um Krieg zu führen - und ihre Gier nach Gold entzweite sie. Eines Tages jedoch entdeckt Johannes (12) zwei Medlevinger, Nis und Moa. (5 Boi)

Byng, Georgia:

### **Molly Moon.**

Molly Moons ödes Leben als Waisenkind hat ein Ende, als sie eines Tages in der Stadtbibliothek ein Buch über Hypnose mitgehen lässt Molly lernt hypnotisieren, und schon bald passieren die turbulentesten Dinge im Waisenhaus, schließlich wird sie Musicalstar am Broadway! Leider ist ein amerikanischer Gauner hinter dem Hypnosebuch her, und als es richtig brenzlich wird, merkt Molly, wie allein sie im Grunde ist. Da taucht ihr Freund Rocky auf und hilft ihr aus der Patsche. Zusammen sind die beiden stark und, machen - ganz ohne Hypnose – aus dem Waisenhaus das „Happiness House“. (5 Byn)

Byng, Georgia:

### **Molly Moon und der indische Magier.**

Molly Moon ist wieder da! Und sie ist in Höchstform. Zum Glück, denn Molly ist mitsamt ihrer Mopsdame Petula entführt worden. Die beiden befinden sich im Indien des 19. Jahrhunderts, im Palast eines mächtigen Maharadschas. Schnell wird Molly klar, dass sie es mit einem äußerst gerissenen Meisterhypnotiseur zu tun hat. Und ein Meister seines Faches duldet keine Konkurrenz. Der indische Magier hat es auf Mollys Hypnosekraft abgesehen! (5 Byn)

Carpenter, Richard:

### **Catweazle, der große Zauberer.**

Für den Zauberer Catweazle ist nicht nur das Telefon ein durch und durch magisches Gerät. Ein missglückter Flugzauber hat ihn aus dem Mittelalter 900 Jahre in die Zukunft katapultiert. Catweazle kennt keine Autos oder Glühbirnen, hält Straßenmarkierung für weiße Schlangen und ist völlig fasziniert von diesem geheimnisvollen Ele-Trick, mit dem man die Sonne aufgehen lassen kann. (5 Car)

Conion-McKenna, Maita:

### **Im Drachenwald.**

Im Haus neben Mia und Rory zieht die seltsame alte Bella ein. Mia freundet sich mit ihr an und kann es kaum glauben, als die alte Frau ihr ihre jungen Drachen zeigt. Bella, die Drachenfrau, sucht eine Elevin und nimmt Mia mit auf ihre ferne Burg. Mia lernt dort den Umgang mit Drachen - doch sie hat auch großes Heimweh. Gleichzeitig macht sich ihr Bruder Rory auf die gefährvolle Suche, die ihn ins Land der Riesen und durch den Drachenwald zu Bellas Burg führt. (5 Con)

Coville, Bruce:

### **Der verflixte Wahrheitszauber.**

Henry ist ein netter Junge, aber mit seinen Lügengeschichten bringt er sich immer wieder in Schwierigkeiten. Eines Tages rettet er sich vor seinen wütenden Klassenkameraden in einen geheimnisvollen Laden. Dort entdeckt er einen Totenkopf, der ihn magisch anzieht. Obwohl Henry noch nie etwas geklaut hat, nimmt er den Schädel mit. Bald schon merkt Henry, dass er in der Nähe des Schädels nur die absolute Wahrheit sagen kann. Von da stolpert er von einer peinlichen Katastrophe in die Nächste (5 Cov)

Cross, Gillian:

### **Der grüne Abgrund.**

Gerade sitzt Robert noch im Flugzeug, da erwacht er nackt und allein in einem eigenartigen Urwald. Als ihn die Krallen eines alpträumlichen Vogelungeheuers packen und er in dessen Nest entführt wird, erkennt er, dass nicht alles um ihn herum riesenhaft ist, sondern er winzig klein. Er kann aus dem Nest des Vogelmonsters fliehen, findet Gleichgesinnte und macht sich mit ihnen auf den gefährlichen Weg nach Hause. (5 Cro)

Cross, Gillian:

### **Der schwarze Raum.**

Robert hat seine gefährliche Heimreise als Winzling tatsächlich geschafft und will nun zusammen mit seiner Schwester Emma und seinem Freund Tom die zurückgelassene Gemeinschaft, die in einer unterirdischen Höhle im Park lebt, vor dem todbringenden Winter retten. Robert macht sich große Sorgen um Cam und Zak, die ihn nach Hause begleitet hatten und nun alleine als Winzlinge zurück in die Höhle finden müssen. Vor allem um das Mädchen Lorn, zu dem er sich besonders hingezogen fühlte, ist er sehr besorgt. (5 Cro)

Di Camillo, Kate:

### **Despereaux.**

Märchen von einer hinterhältigen Ratte und einem dicken Dienstmädchen, einer schönen Prinzessin und einer tapferen Maus. Held ist der winzige Mäuserich Despereaux, der in einem Schloss zur Welt kommt und in seinem Verhalten von der übrigen Mäusesippe abweicht. Er interessiert sich für Literatur und Musik, verliebt sich in die schöne Prinzessin und wird dafür schrecklich bestraft. (5 DiC)

DiCamillo, Kate:

### **Die wundersame Reise von Edward Tulane.**

Es war einmal ein Hase aus Porzellan, den ein kleines Mädchen sehr lieb hatte. Auf einer Seereise ging er über Bord und wurde von einem Fischer gerettet. (5 Dic)

Divakaruni, Chitra Banerjee:

### **Anand und das Geheimnis des Silbertals.**

Der 12-jährige Anand lebt mit seiner Mutter und seiner kleinen Schwester in einem der ärmsten Viertel von Kalkutta. Gerade hat er mit seiner täglichen Arbeit in der Teestube begonnen, als ein rätselhafter alter Mann den Laden betritt. Die Bekanntschaft mit ihm wird Anands ganzes Leben verändern. Denn Abhaydatta ist kein gewöhnlicher alter Mann, er kommt aus dem geheimnisvollen Silbertal, der Heimat der indischen Heiler tief im Himalaja. Und er braucht Anands Hilfe. (5 Div)

Divakaruni, Chitra Banerjee:

### **Anand und der magische Spiegel.**

Um ein Dorf von dem schwarzen Magier Kasim zu retten, müssen Abhaydatta, Anand und Nisha in die Vergangenheit reisen. Durch einen magischen Spiegel gelangen sie in den Palast eines moslemischen Herrschers. Dort jedoch weiß Nisha nicht mehr über ihre frühere Identität, Abhaydattas Magie wirkt nicht und die magische Muschel ging bereits auf der Zeitreise verloren. Scheinbar ganz auf sich gestellt, könnte Anand jedoch nur gemeinsam mit seinen Freunden und der Muschel Kasim besiegen. Das rasante und äußerst spannende Abenteuer um einen bösen, verbannten Magier, der alles tut, um als Herrscher in seine Zeit zurückzukehren, besticht durch klare Handlungsführung mit geschickt verknüpften Fäden, tollen Wendungen sowie sympathischen, gut gezeichneten Charakteren. (5 Div)

Doyle, Roddy:

### **Das große Giggler-Geheimnis.**

Mr. Mack ist Kekstester in einer Süßwarenfabrik und unterwegs zur Arbeit. Er ahnt jedoch nicht, dass ein saftiger Hundehaufen auf ihn wartet, den die Giggler, putzige Vertreter der irischen Anderswelt, für ihn bereitgelegt haben. Von ersten bis zum letzten Kapitel nähert sich Mr. Mack seinem Verhängnis, dabei erfahren die Leser aus verschiedenen Blickwinkeln die Vorgeschichte, und die Spannung steigt, ob er in die deftige „Überraschung“ rein treten wird. – Ein herrlich freches Kinderbuch mit viel Witz in Wortspielereien. (5 Doy)

Elboz, Stephen:

### **Der Sohn des Zauberers.**

Nick Stixby weiß es genau: Ein Werwolfbiss ist lebensgefährlich! Ausgerechnet sein bester Freund Henry, der Enkel von Königin Viktoria, wird bei einem seiner nächtlichen Abenteuer verletzt. Nur Nicks Vater, der Hofzauberer, kann ihm helfen. Doch Henry gerät in die Hände des unheimlichen Stafford Sparks, der ihn mit Elektroschocks behandelt. Um seinen Freund zu befreien und Sparks das Handwerk zu legen, begibt Nick sich in Londons Unterwelt in große Gefahr. (5 Elb)

Freund, Wieland:

### **Lisas Buch.**

Eigentlich war Lisa in die Bibliothek gekommen, um in Ruhe zu lesen. Da wird sie Zeugin, wie der alte Bibliothekar Herr Birbichler den Verlust seines Kinderbuch-Manuskriptes entdeckt und macht Bekanntschaft mit einem gewissen Tom Sawyer sowie Huckleberry Finn, die an diesem Manuskript sehr interessiert sind. Sie nehmen Lisa vom Fleck weg mit in das Vereinigte Reich der Erfindung, wo Lisa erfährt, dass der böse Kapitän Ahab hinter dem Manuskript her ist, das er benutzen will, um in die wirkliche Welt zu fliehen und das Reich der Erfindung auszulöschen. (5 Fre)

Funke, Cornelia:

### **Tintenherz.**

Wem es gelingt, vorlesend die Figuren eines Romans so lebendig werden zu lassen, dass sie leibhaftig aus den Seiten spazieren, der erlebt Abenteuerliches. Das erfahren Mo, ein Bücher- verliebter Buchbinder, dank seiner fabulösen Gabe Zauberzunge genannt, und seine Tochter Meggie. Es geht um Tintenherz, ein Mo ans Herz gewachsenes Buch, das der Halunke Capricorn, den er „herausgelesen“ hat, ihm entreißen will. Gewarnt von dem seltsamen Staubfinger fliehen Mo und Meggie nach Italien, wo sie Tintenherz in der riesigen Bibliothek von Tante Elinor verstecken. (5 Fun)

### **Tintenblut.**

Meggie las zum hundertsten Mal den Abschiedsbrief an ihre Eltern: „Liebster Mo! Liebe Rosa! Bitte macht euch keine Sorgen. Farid muss Staubfinger finden, um ihn vor Basta zu warnen, und ich gehe mit ihm. Ich will gar nicht lange bleiben, ich will nur den Weglosen Wald sehen und Speckfürsten, den Schönen Cosimo und vielleicht noch den Schwarzen Prinzen und seinen Bären. Ich will die Feen wiedersehen und die Glasmänner - und Fenoglio. Ihr wisst, dass er es kann. Macht euch keine Sorgen. Capricorn ist ja nicht mehr dort.“ (5 Fun)

Giordano, Mario:

### **Die Wilde Charlotte.**

Tortuga, Heimat aller Piraten, schwebt in Gefahr. Unheilvolles braut sich auf der See zusammen. Immer mehr Schiffe bleiben spurlos verschwunden. Der wilde Olaf und seine Mannschaft wollen den anderen Piraten beweisen, dass sie keine „Weichkekse“ sind. Mit ihrem neuen Schiff, der Wilden Charlotte, stechen, sie in See, um des Rätsels Lösung zu finden. (5 Gio)

Haugen, Tormod:

### **Der Traum vom Niemandsland.**

Willem fühlt sich zu Hause vernachlässigt. Eines Tages wird er sogar unsichtbar. Aber er möchte doch beachtet werden! Stattdessen macht er eine abenteuerliche Reise mit Peter Pan, zu einem Zauberer und einer Hexe. Wer kann ihm wirklich helfen? Eine geheimnisvolle und spannende Geschichte um einen Jungen, der lernt, sich zu behaupten. (5 Hau)

Johnson, Gillian:

### **Thora Meermädchen.**

Thora ist 10 Jahre mit ihrer Mutter, die eine echte Meerjungfrau ist, über die Weltmeere gereist. Einer Prophezeiung zufolge, muss sie sich nun allein in der Welt der Menschen zurechtfinden. Im Fischerdörfchen Grimli zieht sie zusammen mit ihrem Pfau Cosmo auf ein Hausboot und gewinnt neue Freunde. (5 Joh)

Jones, Diana W.:

### **Ziemlich viele Prinzessinnen.**

Eine Prinzessin zu retten, ist heldenhaft. Ziemlich viele Prinzessinnen zu retten, ist noch heldenhafter. Abdullah hätte sich wahrlich nie träumen lassen, der Held in einer romantischen Abenteuergeschichte zu sein. Schließlich waren seine Tagträume bisher das einzige Besondere in seinem Leben. Doch wer einen schmuddeligen alten Teppich kauft, der sollte wissen: Manchmal können Teppiche fliegen. Und manchmal werden Träume Wirklichkeit. (5 Jon)

Kerr, Philip:

### **Die Kinder des Dschinn - Das Akhenaten-Abenteuer.**

Die 12-jährigen Zwillinge John und Philippa erfahren, dass sie keine gewöhnlichen Jugendlichen, sondern Dschinn sind. Verantwortlich für die Balance zwischen Glück und Unglück auf der Welt ist das Gleichgewicht zwischen guten und bösen Dschinn. Doch dieses droht zu kippen: Im bisher unentdeckten Grab des Pharaos Akhenaten schlummern 70 eingeschlossene Dschinn und wer immer diese zuerst findet, kann ihre Macht an sich binden. Iblis aus der bösen Dschinn-Familie der Ifrit steht kurz vor der Entdeckung des Grabes. (5 Ker)

Kerr, Philip:

### **Die Kinder des Dschinn. Das Rätsel der neunten Kobra.**

Um ihrem von mysteriösen Männern mit Giftschlangen bedrohten Freund Dybbuk zu helfen, reisen John und Philippa nach Indien. Auf der Suche nach einem geheimnisvollen Amulett, dem "Kobrakönig von Kathmandu" werden die Zwillinge bald selbst zum Ziel des "Kultes der 9 Kobras". (5 Ker)

Krüss, James:

**Timm Thaler oder das verkaufte Lachen.**

Timm Thaler schließt einen folgenschweren Pakt mit Herrn Lefuet. Der Junge wäre sicher vorsichtiger gewesen, hätte er - wie wir - dessen Name mal von rückwärts gelesen. (5 Kru)

Krüss, James:

**Timm Thalers Puppen oder die verkaufte Menschenliebe.**

Forts. - Timm Thaler ist jetzt erwachsen, zusammen mit seinem Sohn macht er gerade Ferien in der Nähe von Venedig. Und wieder taucht der Baron Lefuet auf. (5 Kru)

Morpurgo, Michael:

**Das schlafende Schwert.**

Bun Bendle ist seit einem tragischen Unfall blind. Der Junge lebt auf den mit nur wenig Leuten bevölkerten Scilly-Inseln und hat sich mit seiner Behinderung im Alltag arrangiert. Er hat in der Vergangenheit viel gelesen, besonders die Artus-Sage hat es ihm angetan. Als sein Vater beim Pflügen auf dem Feld ein altes Schwert und ein Schild ausgräbt, träumt sich Bun in eine Artus-Fantasiewelt. Er überredet seine heimliche Liebe Anna, mit ihm zum Meer zu gehen. Dort wartet ein Boot auf sie. Das Boot fährt ohne Ruder auf eine einsame benachbarte Insel und sie können den alten König Artus treffen. (5 Mor)

Orlev, Uri:

**Die Krone des Drachen.**

Der Autor entwirft eine phantastische Zukunftsvision nach der Spaltung des Kontinents, konstruiert ein Reich des Guten: das Ostreich, ein Land ohne Aggressionen und Boshaftigkeit, sowie ein Reich des Bösen: das Westreich, ein Land ohne Werte und Moral. (5 Orl)

Pausewang, Gudrun:

**Dort, wo zwei Monde scheinen.**

Auf dem Planeten Orm gibt es Lebewesen, die uns Menschen ähnlich sind: Sie werden Ormaten genannt. Der Orm, ein Planet mit zwei Monden, ist viel kleiner als die Erde und es leben nur vier Völker auf ihm. Viele Geschichten gibt es vom Orm und seinen Bewohnern zu erzählen: Ein Goldrausch stürzt ein ganzes Land ins Chaos; eine große Hilfsaktion läuft an für ein Orm-Volk, das nach einem Vulkanausbruch von einem schlimmen Ascheregen betroffen ist; bei der Ormande, dem größten Sportfest des Planeten, kommen die besten Sportler aus allen vier Ländern zusammen und messen sich in den ganz besonderen ormatischen Sportarten. Und immer wieder zeigt sich: Dort, wo zwei Monde scheinen, geht es im Grunde stets sehr menschlich zu. (5 Pau)

Pinkwater, Daniel:

**Borgel.**

Borgel behauptet, ein entfernter Verwandter zu sein, als er eines Tages bei Familie Spellbound aufkreuzt und sich häuslich niederlässt. Er freundet sich mit Melvin an, einem der drei Kinder, und nimmt ihn auf eine merkwürdige Reise mit. In einem alten Auto reisen sie durch Zeit und Raum und begegnen dabei den merkwürdigsten Gestalten. Pinkwater entführt seine Leser in eine wunderbare Welt voller Absurditäten. (5 Pin)

Sage, Angie:

### **Septimus Heap - Magyk.**

Wer ist Septimus Heap? In jedem Fall ist er der siebte Sohn eines siebten Sohnes. Und solche Söhne verfügen über magische Kräfte, wurde Septimus Heap deshalb entführt? Und was haben die Entführer mit ihm vor? Wer Antworten auf diese Fragen sucht, gerät unweigerlich ins Reich der Zauberer und Geister, der Panzerkäfer, Rattenbotten und Wendronhexen, der weißen und der schwarzen Mächte - die leider nicht immer leicht zu unterscheiden sind. (5 Sag)

Sage, Angie:

### **Septimus Heap – Flyte.**

Der mächtige DomDaniel ist besiegt und Septimus, der siebte verschollen geglaubte Sohn der Heaps, ist wieder da. Alle scheinen glücklich und zufrieden, bis auf einen: Septimus älterer Bruder Simon ist voller Neid und Missgunst. So kann er leicht zum Werkzeug des zurückgekehrten DomDaniel werden. (5 Sag)

Schulz, Hermann:

### **Schluss mit lustig!**

Ein Polizeihund tyrannisiert ein ganzes Dorf. Die Hühner sitzen in Reih und Glied. Strohhalme werden parallel ausgerichtet und selbst die Schweine gehen brav auf Toilette. Um seinen Ordnungsfanatismus durchsetzen, bedient sich Kommissar Roland, nämlich Hund, rabiater Methoden. Den Hühnern droht der Suppentopf und den Schweinen der Metzger. Die flotte Leonie jedoch durchschaut sein haarsträubendes Treiben, bekehrt den Hund zu Einsicht und Besserung und stellt damit die alte, ländlich-gesunde Unordnung wieder her. (5 Schul)

Thorsteinsson, Thorvaldur:

### **Die große Suche des kleinen Blidfinn.**

Blidfinn lebt allein am Waldrand. Er trägt eine Brille und seine Flügel gebraucht er mit Vorsicht. Eines Tages sitzt im Garten ein Kind. Von Weisen hört er, dass es wie alle Kinder wieder verschwinden wird. Er liebt das Kind und fürchtet den Tag, an dem es ihn verlassen wird. Schließlich tritt das Unfassbare ein. Sehnsucht und Verzweiflung treiben ihn dazu, das Kind zu suchen. Er muss den geheimnisvollen Wald betreten, wo Gefahren auf ihn lauern. Nach vielen Abenteuern, findet er das Kind, das im Gegensatz zu ihm, der so viele Jahre im Zaubewald nach ihm gesucht hat, alt geworden ist. (5 Tho)

Townley, Roderick:

### **Die wunderbare Welt der Sylvie.**

Seit 80 Jahren lebt die 12-jährige Sylvie in dem Buch, das ihre Geschichte erzählt. Wird das Buch nicht gelesen, führen die dort auftretenden Personen ihr eigenes Leben, müssen aber, sowie das Buch aufgeschlagen wird, den vorgeschriebenen Text und die Handlung zelebrieren. Sylvie langweilt sich und wagt eines Tages den verbotenen Sprung in die Träume einer Leserin. Dort erlebt sie wahre Abenteuer, die ihr sehr zugute kommen, als das Buch verbrennt. (5 Tow)

## Heiteres

Maar, Paul:

### **Herr Bello und das blaue Wunder.**

„Wenn damals nicht diese alte Frau in Papas Apotheke gekommen wäre, wäre uns viel Aufregung erspart geblieben.“ So beginnt die Geschichte von Max und seinem Hund Bello, Herrn Bello um genau zu sein. Der blaue Saft, den die merkwürdige alte Frau Max' Vater Sternheim bringt, lässt Pflanzen unnatürlich schnell wachsen. Und als Bello von dem vermeintlichen Düngemittel trinkt, erlebt Max ein wahres Wunder. (5 Maa)

Maar, Paul:

### **Neues von Herrn Bello.**

Alles könnte so schön sein! Max hat in Herrn Bello einen echten Freund gefunden, der ihn beschützt und mit dem er sich unterhalten kann. So soll es auch bleiben, finden Max und Herr Bello! Dafür muss Herr Bello allerdings regelmäßig einen sonderbaren blauen Saft trinken, denn sonst verwandelt er sich wieder in den Hund Bello. Das Rezept für den Verwandlungstrunk hat Max' Uropa Edmund erfunden und es war nun noch eine Flasche davon übrig. Max ist aber überzeugt, dass es irgendwo alte Notizen über den blauen Saft geben muss. (5 Maa)

## Historisches

Dickinson, Peter:

### **Tanzbär.**

Geschichte aus dem Jahr 558 n. Chr. als die Hunnen Byzanz überfallen und Andriane, die Tochter des Grafen Celsus entführt hatten. Silvester, der junge Sklave des Hauses, macht sich mit dem alten Säulenheiligen Johannes und der Tanzbärin Bubba - der eigentlichen Hauptakteurin - auf eine gefährliche Suche nach Norden. Auf dieser Odyssee geraten die ungleichen Gefährten in den Vielvölker-Regionen der Donauebene in immer neue, ausweglos erscheinende Lebensumstände. (5 Dic)

Dorris, Michael:

### **Fremde.**

Der Autor, selber indianischer Herkunft und Verfasser verschiedener Bücher zur Indianerthematik lässt den 13-jährigen Indianerjungen Moos von seiner Auflehnung gegen die Einladung von Fremden (weißen Siedlern) zu ihrem Erntedankfest erzählen, die sein Vater der Sitte folgend ausgesprochen hat. Liebevoll schildert Moos Familienleben und Bräuche, selbstkritisch seine Auflehnung gegen unverstandene oder als nicht sinnvoll empfundene Regeln. (5 Dor)

Gralle, Albrecht:

### **Der Gürtel des Leonardo.**

Im Jahr 1512 reist der 11-jährige Philipp im Auftrag seines Onkels zu dem berühmten Maler und Erfinder Leonardo da Vinci nach Mailand. Eingenäht in seinen Gürtel trägt er den Plan eines Fluggeräts, an dem auch 2 gefährliche Agenten interessiert sind. Fast 500 Jahre später liest Frau Ebeling ihrem Enkel Conrad die Geschichte vom „Gürtel des Leonardo“ während einer Zugfahrt nach Mailand vor. Conrad lässt sich von seiner Großmutter in vergangene Zeiten entführen. (5 Gra)

### **Jakob, der Lügner.**

Jurek Beckers 1987 erschienener, viel beachteter Roman erzählt von einem polnischen Juden, der den Mitbewohnern im Ghetto Mut macht durch erfundene Nachrichten von einer baldigen Rettung durch die Rote Armee. Kein Stoff eigentlich für ein Kinderbuch. Georg Wieghaus spart in seiner komprimierten, behutsamen Nachgestaltung auch Grausamkeiten wie Kowalskis Selbstmord oder die Güterwaggons für den Abtransport nicht aus. In einem Nachwort informiert er über die Nazizeit, über Ghetto, gelben Stern und Todeslager. (5 Jak)

Orlev, Uri:

### **Lauf, Junge, lauf.**

Der 8-jährige Sruik verliert bei der Flucht aus dem Warschauer Ghetto seine Eltern und muss sich während der letzten Kriegsjahre allein durchschlagen. Zunächst hält er sich mit einer Gruppe jüdischer Jugendlicher in den Wäldern versteckt. Später sucht er Essen, Unterkunft und Arbeit bei polnischen Bauern. Um zu überleben, muss er seine jüdische Identität verleugnen. Der Junge trifft aufrechte Menschen, darunter auch einen deutschen Soldaten, die ihr Leben riskieren um zu helfen, aber auch Verräter. (5 Orl)

Rauprich, Nina:

### **Wie Wölfe in der Nacht.**

Kriegsende, Frühsommer 1945, in einem Dorf nahe der belgischen Grenze: Die Not ist größer denn je, Häuser und Vieh sind verbrannt, die meisten Väter gefallen. Zum Überleben braucht es den Schwarzmarkt für dringend benötigte Lebensmittel, und so nahe an der Grenze entstehen Schmuggelpfade. Was jedoch als „harmloser“ Tauschhandel beginnt, wird durch kriminelle Banden organisiert. Stefan lässt sich von Onkel Will verführen, Kaffee über die Grenze zu schmuggeln. (6 Rau)

### **Romeo und Julia.**

William Shakespeares Drama, die berühmteste Liebesgeschichte der Weltliteratur, in einer Version für Kinder. Die Nacherzählung von Barbara Kindermann rekonstruiert den Handlungsverlauf zwar mit Auslassungen, aber so, dass der sinnvolle Zusammenhang gewahrt bleibt. Die gehobene Sprache lehnt sich eng an die Übersetzung von A. W. Schlegel an. Wörtlich übernommene Sätze und Satzteile, durch Kursivdruck kenntlich, sind syntaktisch und stilistisch bruchlos eingebunden. Unkonventionell und bezaubernd sind die Illustrationen von Christa Unzer. (5 Rom)

Schiller, Friedrich:

### **Wilhelm Tell.**

Die Schweiz im 13. Jahrhundert. Mitten in dem von feindlichen Truppen besetzten Land herrscht der tyrannische Landvogt Geßler, der zu immer grausameren Mitteln greift, um den Widerstand der Bevölkerung zu brechen. Als er Wilhelm Tell, einen besonders kühnen Bogenschützen, zu einer ungeheuerlichen Tat zwingt, beschließt dieser, dem teuflischen Treiben ein Ende zu setzen. (5 Wil)

Stewart, Elisabeth Jane:

### **Die Kinder der Cherokee.**

Die Deportation der Cherokee durch weiße amerikanische Soldaten 1838 bildet den Hintergrund der Geschichte. Dem Nachwort ist zu entnehmen, dass es sich um die Geschichte der Urgroßmutter der Autorin handelt. Jener gelang es seinerzeit, zusammen mit dem etwas älteren Bruder, den Soldaten zu entkommen und sich auf gefährlichen Wegen zurück in die Berge der Appalachen durchzuschlagen. Eine Odyssee, die die Autorin aus Blickwinkel des mutigen Mädchens erzählt. (5 Stew)

Wippersberg, W.J.M.:

### **Erik und Roderik.**

Während Roderik ein typischer Ritter ist, der gerne kämpft, isst und trinkt und auf Eroberungen aus ist, möchte Erik auf der Nachbarburg lieber friedlich leben, sich bilden und Konflikte mit Worten lösen. Zwischen beiden Familien schwelt seit Generationen ein Streit, der Anlass zu mancher kleinen Rauferei und vielen gegenseitigen Streichen ist. Als jedoch König Artus mit den Rittern der Tafelrunde auf beide Burgen zu Besuchen kommt, halten Erik und Roderik fest zusammen. Im Turnier kämpft Roderik sogar für Erik, und den Beutezug des Königs ins Land der Bretonen wissen sie schlaue zu verhindern. (5 Wip)

## **Krimi**

Bajoria, Paul:

### **Schwarze Spuren.**

London im 19. Jahrhundert. Mog, 12 Jahre alt und Waise, arbeitet als Druckergehilfe. Als er eines Tages den Steckbrief eines Mörders druckt, ahnt er nicht, dass er sich bald selbst auf Verbrecherjagd durch finstere Gassen und übelste Spelunken befinden wird. Voller Neugier und Mut gerät er zunehmend in die dunklen Machenschaften der Ganovenwelt und in schier ausweglose Situationen. (5 Baj)

Bröger, Achim:

### **Flammen im Kopf.**

Sie wollen es denen aus Eggersberg zeigen, die fünf Jugendlichen aus Bechthausen, die sich vorsichtig anschleichen, um den Holzstoß für das Osterfeuer anzuzünden. Ein Racheakt, denn zwei Jahre zuvor haben die Eggersberger in gleicher Absicht erfolgreich das Nachbardorf überfallen. Was als Streich gedacht war, endet in einer Katastrophe. Denn der Stapel ist bewacht und Fabian, in Inneren hockend, wird schwer verletzt, als die Flammen hochschlagen, denen er gerade noch entkommen kann. Die fünf Täter fliehen entsetzt, verbergen sich in einer Scheune, schlotternd vor Angst, Kälte, Hunger. Die Polizei stellt sie schließlich. Eine spannend und temporeich inszenierte, aufregende Story von Wagemut und jugendlichem Leichtsinn. (5 Bro)

Fried, Amelie und Probst, Peter:

### **Taco und Kaninchen - Arme Millionäre.**

Als Bonscho, der niedliche Hund aus ihrer Lieblingsfernsehserie, verschwindet, ist das Rätselraten groß. Wie merkwürdig, dass angeblich nicht mal ihre Mitschülerin Felicitas Fleischmann etwas über Bonschos Verbleib weiß, sind doch ihre Eltern die Produzenten der Serie. Taco und Kaninchen beschließen, Bonscho zu suchen. (5 Fri)

### **Taco und Kaninchen - Hilfe für Ali.**

Kaninchens türkischer Schulfreund Ali wird immer verschlossener und schweigsamer und eines Tages kommt er nicht mehr nach Hause. Kaninchen und Taco machen sich Sorgen und stellen Nachforschungen an. (5 Fri)

### **Taco und Kaninchen - Dem Phantom auf der Spur.**

Kaninchen soll endlich ihren Vater kennen lernen. Sie ist wahnsinnig aufgeregt, doch als sie mit Taco am Wohnsitz des Vaters ankommt, sieht sie gerade noch, wie der in Handschellen von der Polizei abgeführt wird. Taco und Kaninchen können es einfach nicht glauben und beginnen auf eigene Faust zu ermitteln. (5 Fri)

Friedrich, Joachim:

### **4 1/2 Freunde und das Krokodil im Internet.**

Echte Detektive brauchen eine eigene Homepage, meint Kalle, der "Chef" der 4 1/2 Freunde. Mit einer professionellen Seite im Internet könnten sie sich vor Aufträgen kaum noch retten, behauptet er. Und er hat Recht, denn schon bald macht ein anonymes Schreiben sie auf einen hochbrisanten Kriminalfall in der Schule aufmerksam: Frau Rotkehl, die Musiklehrerin der 4 1/2 Freunde, soll Mitglied einer Tierschieberbande sein, die geschützte Tierarten illegal über das Internet verkauft. (5 Fri)

### **4 1/2 Freunde und der verschwundene Diamantenmops.**

Ein neuer Fall für Kalle und seine Freunde! Dabei fängt alles so harmlos an. Tausendschön soll in einer Werbekampagne für Hundefutter auftreten, die Klasse der Detektei braucht Geld. Sein Mitakteur ist Mops, der ein wertvolles Halsband trägt, und der verschwindet samt der Preziosen. Tausendschön ist das sehr recht, so bekommt vielleicht seine Flamme Madeleine eine Chance und kann ihrem Frauchen bei der Finanzierung des Wohnsitzes, immerhin ein Schloss, helfen. Kalle wittert natürlich einen Fall, ein neuer Kommissar bittet sogar um die Hilfe der Freunde, Kalle platzt vor Stolz! (5 Fri)

Gaarder, Jostein:

### **Bibbi Bokens magische Bibliothek.**

Ein geheimnisvolle Nachricht, betreffend ein Buch, das erst im folgenden Jahr gedruckt und einer „magischen Bibliothek einverleibt werden soll, eine Fremde namens Bibbi Bokken, die auffallend häufig den Weg von Berit im Sognedal oder des Veters Nils in Oslo kreuzt, und eine Serie unerklärlicher Zu- und Vorfälle spornen die beiden Jugendlichen zu detektivischen Nachforschungen an, über die sie einander in Briefen informieren. (5 Gaa)

Klages, Simone:

### **Die Detektive von Cismar ... und das dritte Tattoo.**

Die Detektive von Cismar, Franzi, Hein und Hinnerk, haben einen neuen Fall: Vor vielen Jahren soll in Cismar, dem kleinen Dorf an der Ostsee, ein Mann spurlos verschwunden sein. Der Fall muss umgehend gelöst werden, sonst besteht die Gefahr, dass sich in allernächster Zeit ein ähnliches Verbrechen wiederholt. Doch mit Hein ist nicht viel anzufangen. Er ist schwer verliebt in Toxi, das giftigste Mädchen von ganz Cismar. (5 Kla)

Schlüter, Andreas:

### **Reality Game.**

Frank ist einer von 10 Kandidaten eines Spiels, das in Fernsehen und Internet übertragen wird. Er muss rätselhafte Aufgaben lösen, wird dabei von gegnerischen Mannschaften gejagt und von seinen Freunden unterstützt. Doch die Kandidaten nehmen unwissentlich an einem Versuch teil: Ihnen wurde ein Mikrochip eingepflanzt, mit dem Gefühle manipuliert werden können. Weil die Freunde Verdacht schöpfen, gerät Frank in Gefahr. Den Jugendlichen bleiben nur wenige Stunden, um ihn zu retten. (5 Schlu)

Treter, Laura:

### **Es brennt!**

Die alte Kate brennt! Entsetzt starren Frida und Isabella in die Flammen. Kurz zuvor haben sie an der Brandstelle heimlich geraucht. Hat sie womöglich jemand dabei beobachtet? Wenig später brennt Johnsons Scheune und dann die Villa des reichsten Mannes der Stadt. Wer steckt hinter diesen Bränden? Frida beobachtet scharf und findet etwas Erstaunliches heraus... (5 Tre)

Tworuschka, Monika:

### **Besucher.**

Der Vater von Khaled, Hassan und Fatima hat ein Lebensmittelgeschäft in einer deutschen Stadt. Eines Tages tauchen in seinem Laden Waren auf, die für Muslime verboten sind. Der gute Ruf ist weg, die Kunden bleiben aus, obendrein wird der Kaufmann von einem Unbekannten bedroht. Seine Kinder und ihre deutschen Freunde machen sich gemeinsam an die Detektivarbeit und kommen schließlich auf eine heiße Spur - das wird aber echt gefährlich. (5 Two)

## **Märchen**

Carroll, Lewis:

### **Alice im Spiegelland.**

Wie bei ihrem Ausflug in Wunderland kommt Alice auch im Land hinter dem Spiegel nicht aus dem Staunen heraus. Sie begegnet dem hochmütigen Ei mit der Krawatte, dass ihr ein Gedicht ohne Ende aufsagt, und sie ist dabei, als der Löwe und das Einhorn kämpfen, bis es an der Zeit ist, gemeinsam Honigkuchen zu essen. Und schließlich wird sie sogar zur Königin gekrönt. (2 Car)

Carroll, Lewis:

### **Alice im Wunderland.**

In Wunderland passieren Sachen, die eigentlich ganz unmöglich sind - Wunder eben, und an die muss Alice sich erst einmal gewöhnen. Aber schon nach einer Weile findet sie es sogar ganz praktisch, dass sie wächst und schrumpft wie eine Ziehharmonika. Doch was ist zum Beispiel mit der Grinskatze, die plötzlich oben am Himmel erscheint und sich dann nach und nach wieder in Luft auflöst, bis nur noch ihr Grinsen zu sehen ist? (2 Car)

### **Faust.**

Nach Johann Wolfgang von Goethe neu erzählt von Barbara Kindermann.

Wer kennt sie nicht, die Geschichte von Mephisto, der versucht, Doktor Faust die Seele abzuhandeln! - Goethes wichtigstes Werk als spannende Nacherzählung nicht nur für Kinder: Ein Buch voller Magie und Hexenzauber, mit faszinierenden Bildern von Klaus Ensikat. (5 Fau)

Tolkien J.R.R.:

### **Roverandom.**

Roverandom ist ein lustiger schwarzweißer Hund. Nur leider hat er keine Manieren. Und das kann gefährlich sein. Besonders wenn ein Hexenmeister im Spiel ist. Zur Strafe macht er ihn winzig klein. So beginnt für Roverandom ein unglaubliches\* Abenteuer. Die Suche nach dem Zauberer, der ihm seine alte Hundegestalt wiedergeben soll, führt Roverandom auf den Mond und tief hinunter ins Meer. Er trifft den Mann im Mond und tobt mit dessen geflügeltem Hund um den Mondturm, lauert den Mondstrahlen auf und weckt den fürchterlichen, grünes Feuer speienden weißen Drachen. (2 Tol)

## Science fiction

Schwindt, Peter:

### **Justin Time - Mission London.**

2377. Das ist das Jahr, in dem Justins Eltern den ersten Zeitsprung der Geschichte gemacht haben. Und sie sind nie zurückgekehrt. Es ist auch das Jahr, in das Justin nun auf seiner letzten und alles entscheidenden Zeitreise springt, um das Geheimnis ihres Verschwindens endlich zu lüften. Zwischen unerschrockenen Zeitagenten und machthungrigen Wissenschaftlern sucht er nach der Wahrheit. Doch in London erwartet ihn bereits eine alte Feindin, die ihre eigenen Pläne mit ihm hat. (6 Schwi)

### **Justin Time – Verrat in Florenz.**

Kaum von den haarsträubenden Abenteuer in Sibirien zurückgekehrt, ist für die 12-jährigen Helden Justin und Fanny eine Zeitreise in das Jahr 1492 angesagt. An der Seite von Leonardo da Vinci erleben sie in Florenz die letzten glanzvollen Tage der Medici und verfolgen die Spur des Assistenten von Justins Eltern, die auf einer Zeitreise verschollen sind. Die Zeit –oder Geschichtsmannipulatorin Portitia Abbadon agiert im Gewand einer Nonne als finstere und geistreiche Gegenspielerin, die zwar besiegt werden kann, der jedoch im letzten Moment die Flucht in das Jahr 2377 gelingt. Die jugendlichen Helden nehmen die Verfolgung auf. (6 Schwi)

Stieper, Frank:

### **CybernetCity.**

Es ist das Jahr 2089: Jana, Alexander und Mark entdecken einen Zugang zu CybernetCity, einer virtuellen Welt, zu der jeder Mensch mit entsprechender Hardware Zutritt hat. Unglücklicherweise startet Mark ein geheimes Programm zum Testen des menschlichen Verhaltens. Damit begibt er sich in akute Lebensgefahr, denn wer in CybernetCity umkommt, stirbt auch den realen Tod. Marks Aufgabe ist es, den cleveren Cybo aufzuspüren und zu vernichten, was geschehen muss, um ins reale Leben zurückkehren zu können. (5 Stie)

## Spuk

Blacker, Terence:

### **E-Mail aus der Geisterwelt.**

Matthew ist ein Außenseiter, der mit seinem Vater und seiner Schwester seit dem Tod der Mutter einsam auf einer weit entlegenen Farm lebt. Eines Nachts nahm ein 9-jähriger Junge aus der Geisterwelt über den neu installierten Computer Kontakt mit ihm auf. Matthew werden die Gedankenaustausche mit Giles, der vor 50 Jahren verschwunden ist, immer wichtiger, selbst seine beste Freundin Angie, Computerfreak wie er selbst, ist abgemeldet. Als er auf Giles Wunsch mit seinem Vater, Angie und Angies Mutter einen Wald namens Staverton Thicks besucht, nimmt Giles ihn so gefangen, dass er die Tragödie des Jungen von damals nachfühlt und ebenfalls im Wasser des Tümpels versinkt. (5 Bla)

Desplechin, Marie:

### **Endlich Hexe!**

„Ich will keine Hexe werden!“ Das denkt die 11jährige Ula jeden Tag. Aber was soll sie machen, in ihrer Familie müssen alle Mädchen das Hexenhandwerk lernen. Zum Glück darf Lila bei ihrer Großmutter lernen, denn mit ihrer Mutter kommt sie gar nicht klar. Doch als sie zum ersten Mal ihre eigenen magischen Kräfte erprobt, ist sie bezaubert. Und für die nächste Hexenstunde hat sie auch schon eine umwerfende Idee. (5 Des)

Gliori, Debi:

### **Locker lässig losgezaubert.**

Die kleine Damp zaubert zwar eher aus Versehen, dafür aber deutlich gekonnter als die zwölf Hexenschülerinnen, die auf Schloss Strega zu Gast sind. Doch Damp allein wird wohl kaum etwas gegen den Dämon ausrichten können, der es auf Titus abgesehen hat. Pandora experimentiert in der Zwischenzeit mit Mrs. McLachlans Zeitmaschine und macht eine unglaubliche Entdeckung! (5 Gli)

Gliori, Debi:

### **Wild wüst weitergezaubert.**

Ein betrügerischer Bauunternehmer erklärt das Schloss der zauberkundigen Familie Strega zur Bauruine - und trägt selbst mit Komplizen tatkräftig dazu bei, die Familie um ihren Besitz zu betrügen. Sohn Titus hat unterdessen große Probleme mit einem Klonexperiment. (5 Gli)

Jones, Diana Wynne:

### **Zauberstreit in Caprona.**

In Caprona leben zwei mächtige Zaubererfamilien, die sich leider spinnefeind sind. Bisher konnten sie ihre Privatfehde hintan stellen, wenn das Wohl der Stadt von den mächtigen Nachbarn Florenz, Siena oder Pisa bedroht war. Nun aber sind die jüngsten Kinder beider Familien entführt worden, man verdächtigt sich gegenseitig und ist so verbohrt, dass die großen Städte Caprona einen Krieg aufzwingen, der sich sehr erfolgreich anlässt, da die Zauberer mit sich selbst beschäftigt sind. (5 Jon)

Ogilvy, Ian:

### **Miesel und der Drachenhüter.**

Miesels Mutter wird von den bösen Hexern entführt und sein Vater verliert durch einen Zauber das Gedächtnis. Um seine Mutter aus den Fängen der Ungeheuer zu retten, müssen Miesel und sein kleiner Hund Tinker gefährliche Abenteuer bestehen. (5 Ogi)

Ogilvy, Ian:

### **Miesel und der Kakerlakenzauber.**

Der 10 Jahre alte Waisenjunge Miesel Stubbs führt ein trübsinniges Leben bei seinem Vormund Basil Trampelbone in dessen schrecklichem Haus. Eines Tages, als er alleine ist, spielt er trotz Verbots mit der Eisenbahnanlage auf dem Dachboden. Er wird überrascht und von Basil, der ein bössartiger Hexer ist, in einen 2 cm großen Däumling verwandelt. Mit 6 weiteren, schon fast in Plastik übergegangenen Figuren, die er ins Leben zurückrufen kann, kämpft er nun gegen eine Fleisch fressende Fledermaus und den in eine Riesenkakerlake verwandelten Basil. (5 Ogl)

Ogilvy, Ian:

### **Miesel und die Hexenverschwörung.**

Nach Miesel Stubbs' Abenteuer bei Mr. Tremplebone und auf der Jubel-Trubel-Insel gerät der Junge nun in den Machtkampf zwischen Zauberern und Hexenmeistern, die die Familie vernichten wollen. Miesel und seine kleine Schwester Matilda werden entführt und gesperrt. Doch zu ihrem Glück zeigt sich, dass Matilda ein "Mallockee", eine Zauberin mit unendlicher Zauberkraft ist und dass der kleine schwarze Hexer, der auf die Kinder aufpassen soll, sich auf ihre Seite schlägt. Der schlaue Miesel versteht es, die Gaben der beiden passend einzusetzen und die bösen Hexenmeister zu besiegen. Deren üble Verschwörung kommt ans Licht und die Familie kann in ihr Heim rückkehren. (5 Ogi)

## Tiere

Candis, Beatrice:

### **Anna und die Wildpferde.**

Anna, Babs und Kiki, alle 3 pferdebegeistert, werden von dem Bauern Jessen in das Dülmener Wildpferdgehege eingeladen, wo sie viel Wissenswertes über diese Pferde erfahren. Sie lernen dort 3 andere Mädchen kennen, mit denen sie sich aber erst nach Annas riskanten Alleingang im Gehege gut verstehen. Die 6 Mädchen haben ein großes Problem: Wie können sie den Jessens helfen, deren Hof wegen großer Schulden versteigert werden soll? Sie gründen die „Pferde-Clique“, ihr Clublokal ist zwischen Heuballen auf dem Futterboden. (5 Can)

Candis, Beatrice:

### **Kiki auf dem Andalusier-Gestüt.**

Dank der „Pferde-Clique“ ist der Jessenhof gerettet. Kiki hat ein neues Pflegepferd und nun soll sie mit den Eltern in die Ferien nach Andalusien fahren. Widerwillig tut sie das. Doch es wird ein wunderschöner Urlaub: Auf der Finca bei Mutters Freundin tut sie sich mit deren Tochter zusammen. Sie lernt die Andalusier-Pferde kennen, sie darf reiten und mit manchem Trick hilft sie ihrer neuen Freundin, dass diese mit ihrer Stute an einer Parade teilnehmen kann, die bisher nur männlichen Reitern und ihren Hengsten vorbehalten war. (5 Can)

Cesco, Federica de:

### **Solal, das Feuerpferd.**

Die 14-jährige Leonie, Nachfahrin von weisen, heilkundigen Frauen, lebt in der Camargue. Als sie ein verletztes Pferd gesund pflegt und eine verborgene alte Kultstätte der Pferdegöttin Epona entdeckt, kennt sie ihren weiteren Lebensweg: Sie will ihr Talent nutzen und Tierärztin werden. (6 Ces)

Felten, Monika:

### **Die Suche nach Shadow.**

Die 12jährige Julia ist traurig, weil sie wegen des Umzugs der Familie ihr Pflegepferd verlassen musste. Doch im neuen Heimatort ergibt sich eine Reitmöglichkeit. Julia kann in einem Stall als einzige ein schwieriges Pferd beherrschen, dessen Besitzerin für ein Jahr im Ausland ist. Und sie begegnet dem Elfenmädchen Mailin, dem als Hüterin der Königspferde das Hengstfohlen Shadow entführt wurde. Auf der Suche nach dem Rappen muss Mailin in das Reich der Menschen. Sie offenbart sich Julia. Gemeinsam suchen sie nach Shadow. (5 Fel)

Isbel, Ursula:

### **Das Schattenpferd.**

Rikke erzählt, wie traurig sie darüber ist, dass das Gut Eulenbrook wieder bewohnt wird. Hat sie doch in dem verträumten Park mit ihrer verstorbenen Zwillingsschwester viele frohe Stunden verbracht. Obwohl sie vorhatte, nie mehr dorthin zu gehen, schleicht sie doch um das fast verfallene Gutshaus und lernt den Sohn des neuen Besitzers kennen. Er will ihr auf seinem Pferd das Reiten beibringen, einst der größte Wunsch Rikkes und ihrer Schwester. (6 Isb)

Kelleher, Victor:

### **Claire's Reise zu den Walen.**

Nach einem Sturm vor der australischen Küste treibt Claire hilflos auf einem schwer beschädigten Segelboot. Doch dann hört sie den Gesang der Wale! Magisch davon angezogen taucht sie hinab in die Unterwasserwelt und schließt Freundschaft mit den sanften Riesen. Als ein Walfangschiff auftaucht, spitzt sich die Situation zu. (5 Kel)

Mackay, Hilary:

### **Ein Hund namens Freitag.**

Die Autorin schildert, wie der 10jährige Robin durch die Begegnung mit zwei gutmütigen Hunden von den psychischen Folgen eines Hundebisses geheilt wird. Die Sorge um den Findlingshund Freitag und das Zusammenraufen der beiden Nachbarsfamilien mit den eigenwilligen Kindern bilden die Basis für eine Menge Erlebnisse. (5 Mack)

## **Zeitgeschichte**

Chidolue, Dagmar:

### **Zuckerbrot und Maggisuppe.**

1951, Gütersloh, Westfalen. Jutta geht in die 3. Klasse. Sie weiß nichts mehr vom Krieg; nur dass sie ein Flüchtling ist und „bedürftig“. Sie wohnt mit den Eltern beengt in zugewiesenen Zimmern. Hinter den eher unspektakulären Alltags- und Ferienerlebnissen zeichnen sich hautnah und detailreich Atmosphäre und Milieu der 50er-Jahre ab - als Aufklärung noch tabu war, Hilfspakete manchmal beschämten, Zuckerbrot und Maggisuppe begehrenswert, die feinen Stadtkinder unerreichbar waren. (5 Chid)

Dijkzeul, Lieneke:

### **Ein Traum vom Fußball.**

Rahmane, Tigani und Henry leben in einem kleinen, armen Dorf irgendwo in Afrika und träumen davon, mit Fußball reich zu werden. Als Vertreter des größten Vereins der fernen Stadt ein Spiel beobachten, werden sie ausgewählt, ein Probetraining zu absolvieren. (6 Dij)

Ellis, Deborah:

### **Die Sonne im Gesicht.**

Die 11jährige Parvana lebt in Kabul, der Hauptstadt Afghanistans. Nach den Gesetzen der herrschenden Taliban dürfen Frauen nur in männlicher Begleitung das Haus verlassen. Als Parvanas Vater grundlos verhaftet wird, gibt es für die Familie nur einen Weg, weiterhin das notwendige Geld zu beschaffen. Parvana muss sich als Junge verkleiden und die Arbeit des Vaters als Briefschreiber auf dem Markt weiterführen. Die kanadische Autorin arbeitete in Flüchtlingslagern, ihr Buch basiert auf Berichten afghanischer Frauen und Mädchen. (5 Ell)

Härtling, Peter:

### **Reise gegen den Wind.**

Juni 1945, Kriegsende. Der Frieden ist ungesichert, die Welt in Unordnung. Der 12jährige Bernd, genannt Primel, und seine Tante Karla stranden - wie viele andere - nach der Flucht in den Westen in Österreich. Sie müssen sich dort auf unbestimmte Zeit einrichten. Für Primel bringt diese Zeit viele Abenteuer: schöne mit neuen Freunden und beängstigende mit verbotenen Funden im Wald, mit wild schießenden Russen (5 Hae)

Kordon, Klaus:

### **Krokodil im Nacken.**

Der Autor beschreibt die Stasi-Haft und die Vergangenheit von Manfred Lenz so, dass wir uns heute vorstellen können, wie eine Jugend vor einigen Jahrzehnten jenseits des „Eisernen Vorhangs“ ausgesehen hat. Es ist zwar eine Zeit, über die Schüler im Geschichtsunterricht hören, zu wenig aber über einzelne Menschen erfahren, über das Alltägliche, fernab von Staatsverträgen und Wettrüsten. – (Preis der Jugendbuchjury 2003) - (6 Kor)

Mankell, Henning:

### **Das Geheimnis des Feuers.**

Die alte Muazena war es, die Sofia zum ersten Mal vom Geheimnis des Feuers erzählt hatte. Im Feuer, hatte Muazena gesagt, können wir unsere Zukunft sehen, aber im Feuer leben auch unsere Erinnerungen. Sofia hat viele Erinnerungen. An Maria, die jüngere Schwester, die ihr so ähnlich war, an ihren Vater Hapakatanda, der sie immer hoch in den Himmel hinauf gehoben hatte, damit sie die Sonne begrüßen konnte, an das Dorf, das sie eines Tages verlassen mussten. Wie viele Vollmonde ist das schon her? Sofia weiß es nicht. Sie weiß nur: Mit der Zeit ist es etwas Merkwürdiges. Es gibt sie und es gibt sie nicht... (5 Man)

Mankell, Henning:

### **Das Rätsel des Feuers.**

Von ihren drei Geschwistern mag Sofia Rosa am liebsten - die siebzehnjährige Rosa, nach der sich alle Jungen im Dorf umschauen. Sie erzählt Sofia von der Liebe und Sofia träumt nachts von dem Jungen, der sie auf der Straße angesprochen hat und den sie nur den „Mondjungen“ nennt. Doch eines Tages geschieht das Unfassbare - Rosa erkrankt an Aids... (5 Man)

Mead, Alice:

### **Pass auf dich auf, Kleiner!**

In diesem Jahr würde Reeve, genannt Kifer, seinen Geburtstag am liebsten überspringen. Denn da, wo er wohnt, muss jeder Junge, der zehn wird, mitmachen in der Welt der Gangs und Drogen. Sogar seine sechzehnjährige Tante Jolita hat irgendwas zu tun mit diesen zwielichtigen Typen in den großen Autos. Und sein bester Freund Darnell, der schon fünfzehn ist, haut eines Tages ab, nachdem er Kifer sein Geheimversteck wie ein Geschenk gezeigt hat. Aber Kifer hat noch einen anderen Wunsch: Er möchte segeln lernen. An diesem Traum hält er fest wie an nichts sonst. Können Träume in einer Welt wie seiner wahr werden? (5 Mea)

Milne, Lesley:

### **Schattenspringer.**

Familie Scott zieht um in ein neues, größeres Haus. Der 115-jährige Kevin ist zuerst enttäuscht, dass in „seiner“ Räume ein Untermieter einzieht. Doch dann freundet er sich mit ihm an, weil der Student Jay sich hilfsbereit, offen und engagiert zeigt. Nicht so einfach ist es mit Mike, dem Nachbarssohn, der sich merkwürdig verhält. Die südafrikanische Autorin Lesley Milne hat das Unrechtsregime der Apartheid am eigenen Leib erlebt und ebenso die Veränderungen seit seiner Abschaffung. Entsprechend authentisch erzählt sie von Berührungängsten und Annäherungsversuchen zwischen Schwarzen und Weißen, nachhaltig geprägt von der jahrzehntelangen Rassentrennung. (5 Mil)

Morpurgo, Michael:

### **Folge dem Weg der Schwalbe.**

Während Oily auf Briefe ihres Bruders wartet, beobachtet sie, wie die Schwalben sich auf ihren Flug nach Afrika vorbereiten. Die Schwalbe „kleiner Held“ ist die letzte, die los fliegt. Auf ihrer langen Reise durchsteht sie viele Gefahren, bis sie bei Matt in Afrika ankommt und ihm begegnet. Matt hat mit seiner Arbeit im Waisenhaus die richtige Entscheidung getroffen. Das denkt er zumindest, doch dann erleidet er einen schweren Unfall... (6 Mor)

Osland, Erna:

### **Alles so verdammt ungerecht!**

Sören hat einen schrecklichen Verdacht: Seine Schwester Erie klaut! Und eines Tages findet er unter ihrem Bett den Beweis: Kisten voller Diebesgut. Sören beschließt, alles in die Läden zurück zubringen. Er hofft, dass Erie dann merkt, dass sie etwas Unrechtes tut, und dass sie damit aufhört. Doch Erie denkt nicht daran: Sie erklärt Sören, dass sie nur die Sachen der Reichen klaut, um sie den Indios in der Dritten Welt zurückzugeben. Schließlich leben die Menschen in Europa auf Kosten der Armen, holzen in Brasilien den Regenwald ab und bezahlen nur einen Spottpreis für Kaffee und Bananen. Erie findet, dass es ein viel größeres Verbrechen ist, nichts gegen die Ungerechtigkeit zu unternehmen und zu resignieren. (5 Osl)

Peet, Mal:

### **Keeper.**

Ein Starjournalist und der frisch gebackene WM-Fußballstar El Gato (fiktiv) treffen sich zu einem Exklusivinterview. Statt vollmundiger Phrasen und einer perfekten Story bekommt der Journalist eine absurde Lebensgeschichte präsentiert, die in einem winzigen Holzfällercamp ihren Anfang nimmt. Mitten im brasilianischen Dschungel wird der 13-jährige Held bei einem einsamen Erkundungszug mit einem perfekten Fußballrasen und einem archaisch gekleideten Keeper konfrontiert, der ihn Tag für Tag trainiert und zum perfekten Torwart formt. (6 Pee)

Pestum, Jo:

### **Die Gazelle.**

Albert besucht nach dem Abitur seinen Bruder Simon in Zaire, wo dieser seit einem halben Jahr an einem Entwicklungsprojekt arbeitet. Auf einer Versuchsfarm erforscht eine Handvoll junger Leute, ob unter den geologisch-klimatischen Bedingungen dieser afrikanischen Region europäische Milchkühe zu halten sind. Blauäugiges Ziel des Projekts ist es, den Proteinmangel der Eingeborenen zu beheben. - Der spannende Jugendroman hat die Desillusionierung des üblichen Kindertraums von „Afrika“ zum Thema. (6 Pes)

Schubert, Ulli:

### **Stefan steigt auf.**

Stefan, 12 Jahre, ist der unbestrittene Star seiner Fußballmannschaft, aber diese Sonderstellung hat ihn zum Einzelgänger und arroganten Rechthaber gemacht. Als er kritisiert wird, wechselt er kurzerhand den Verein. Stefan steigt auf zur Konkurrenz, doch auch in der neuen Mannschaft findet er keinen leichten Anschluss. (5 Schub)